

En el imponente pueblo de Chora, a diez minutos de coche desde el puerto de Skala, surge el Monasterio de San Juan entre el blanco resplandeciente de las casas, creando así un contraste asombroso con su masa oscura. Fue San Christodoulos, Siervo de Cristo, el que construyó en 1088 el monasterio, cuyos espesos y altos muros están rodeados por bastiones y por un total de ocho capillas; el claustro, recubierto de guijarros, está decorado con arcos a través de los cuales es posible ver los frescos que adornan la entrada de la capilla. El museo alberga no solo una magnífica colección de coronas, cruces y calices recubiertos de joyas, sino también antiguos manuscritos del año 1073, iconos y pinturas de tema religioso, incluido un cuadro original de El Greco. La excursión prosigue con una visita a la Cueva del Apocalipsis, alrededor de la cual, en el siglo XVII, se construyó un monasterio. En esta cueva, San Juan vivió desde el año 95 al 97 d. C., período en el que compuso el Apocalipsis. En su interior, podemos ver la piedra que el Apóstol utilizó como cojín.

Atención: el número de plazas es limitado; por lo tanto se aconseja reservar con tiempo. Durante la visita al monasterio se subirán noventa escalones bastante empinados y se recorrerán senderos cubiertos de guijarros; por lo tanto se aconseja el uso de un calzado cómodo y confortable. Las personas con problemas de movilidad podrían tener dificultades durante esta excursión. Se aconseja vestirse de modo apropiado.

INFORMACIONES

| Código | Duración | Nivel | Precio adulto | Precio niño |
|--------|-------------------------|---|---------------|-------------|
| 0892 | 2 Horas aproximadamente |  Díficil | 53,00 EUR | 37,10 EUR |

Tipología



Panorámica



Cultural

Esmima

IZMIR, DE LOS TIEMPOS DE HOMERO A NUESTROS DÍAS

Izmir es la tercera ciudad más grande de Turquía, con una superficie habitada de más de 12 mil kilómetros cuadrados y una población que supera los 3 millones de habitantes. Desde siempre fue famosa por su puerto, uno de los más importantes para el comercio y para la exportación de higos secos, pasas de Corinto y avellanas; la ciudad parece a primera vista como sumamente moderna, pero justo entre los rascacielos y los edificios de cemento aparecerán ante nuestros ojos, con toda su grandiosidad, los restos del antiguo pasado. En pleno centro admiraremos los restos de la antigua Ágora, construida en época romana, en el año 178 a.C., por el emperador Marco Aurelio. Este era el lugar en donde se reunían los políticos y donde se celebraban las elecciones por parte de los representantes del gobierno romano, pero también el sitio principal en donde tenían lugar las actividades vinculadas al comercio. Nuestro guía local nos acompañará a descubrir la única Ágora conocida en la historia con dos pisos: el primer piso estaba reservado al comercio al por mayor con sus tiendas, cisternas refrigerantes y almacenes para el almacenamiento de las mercancías; el segundo piso estaba destinado a los encuentros políticos y al comercio al por menor. Dentro del Ágora se hallaron muchos restos que hoy se conservan en el Nuevo Museo Arqueológico de Izmir, etapa imperdible de nuestro itinerario. Tres amplias salas, dedicadas respectivamente a las estatuas, los objetos y las cerámicas, están dotadas de un moderno sistema de iluminación que nos revelará, entre los numerosos y valiosos restos, un recorrido histórico muy sugerente.

Atención: Se aconseja llevar calzado cómodo de paseo para hacer el recorrido a pie dentro del Ágora.

INFORMACIONES

Costa Romántica - Italia, Grecia, Turquía, Malta, Túnez, Libia

PÁGINA 8

DOCUMENTO IMPRESO 19/12/2007

| Código | Duración | Nivel | Precio adulto | Precio niño |
|--------|-------------------------|--|---------------|-------------|
| 1151 | 3 Horas aproximadamente |  Moderada | 43,00 EUR | 30,10 EUR |

Tipología


Cultural



Aconsejada a las personas con discapacidad

Esmirna
IGLESIA DE SAN JUAN Y CASA DE MARÍA

La excursión les conducirá a las cercanías de la Fortaleza de Selcuk, donde se encuentra la Iglesia de San Juan, considerada por todos el edificio bizantino más relevante de Efeso. La Basílica fue hecha construir por Justiniano y la reina Teodora en el siglo VI dC. Sobre las ruinas de una pequeña iglesia, sobre la tumba de San Juan, muerto en Efeso en el 100 dC. A continuación, visitaremos la casa de la Virgen María, declarada lugar de peregrinación en 1892. María vivió en una casa en la montaña de Bulbul en Éfeso durante 46 años, casa que permaneció en el olvido hasta hace 200 años. La casa de la Virgen se ha hecho famosa por los viajes de los Papas Pablo VI, Juan Pablo II y por la reciente visita de Benedicto XVI. Regreso a Izmir.

Atención: Aconsejamos llevar atuendo y calzado cómodos. Para la visita a la Casa de la Virgen es obligatorio una ropa adecuada al lugar de culto.

INFORMACIONES

| Código | Duración | Nivel | Precio adulto | Precio niño |
|--------|-------------------------|--|---------------|-------------|
| 1154 | 5 Horas aproximadamente |  Moderada | 55,00 EUR | 38,50 EUR |

Tipología


Cultural



Dedicada a las familias

Esmirna
EFESO, IGLESIA DE SAN JUAN Y CASA DE MARÍA

La excursión les conducirá a las cercanías de la Fortaleza de Selcuk, donde se encuentra la Iglesia de San Juan, considerada por todos el edificio bizantino más relevante de Efeso. La Basílica fue hecha construir por Justiniano y la reina Teodora en el siglo VI dC. Sobre las ruinas de una pequeña iglesia, sobre la tumba de San Juan, muerto en Efeso en el 100 dC. A continuación visitaremos la casa de la Virgen María, declarada lugar de peregrinación en 1892. María vivió en una casa en la montaña de Bulbul en Éfeso durante 46 años, casa que permaneció en el olvido hasta hace 200 años. La casa de la Virgen se ha hecho famosa por los viajes de los Papas Pablo VI, Juan Pablo II y por la reciente visita de Benedicto XVI. Después del almuerzo en Kusadasi descubriréis las maravillas de Efeso, antigua capital de Asia Menor y uno de los principales puertos del Mediterráneo de la época. De especial interés son el Agora, el Templo de Adriano y la biblioteca de Celsio, sin olvidar el Teatro, el más grande d. e la antigüedad con una capacidad para 24.000 espectadores. Parada para comprar productos típicos antes de regresar a bordo.

Atención: Las plazas son limitadas; le aconsejamos reservar con antelación. Las visitas al interior de las excavaciones incluyen recorridos a pie; aconsejamos llevar atuendo y calzado cómodos. El orden del paseo se puede invertir.

INFORMACIONES

| Código | Duración | Nivel | Precio adulto | Precio niño |
|--------|-------------------------|--|---------------|-------------|
| 1155 | 9 Horas aproximadamente |  Moderada | 83,00 EUR | 58,10 EUR |

Tipología


Panorámica



Cultural



Comida incluida

Esmima
VISITA DE PÉRGAMO

Salida del puerto de Izmir para un itinerario de gran interés histórico, que tiene por destino Pérgamo. Principal centro, con Alejandría, de la civilización helenística en Oriente y Capital de la provincia romana de Asia, Pérgamo conoció por más de tres siglos una prosperidad económica que se tradujo en una excepcional floración artística y cultural. Es posible apreciar la habilidad con que los arquitectos griegos y romanos supieron adoptar un área de difícil situación orográfica a las exigencias urbanísticas y a construcciones de una gran capital. Después que la visita del complejo del "Askelepieion" construido en honor de Asclepio (Esculapio para los romanos) dios de la medicina, fue lugar de culto y centro terapéutico, entre los más famosos del mundo. Sucesivamente, una calle asfaltada, de unos 3 km, nos llevará a la acrópolis, que desde una altura de 275 m, domina la meseta circundante. Originariamente circundada por un triple cinturón mural del que quedan algunas huellas, sobre esta espuela r. ocosa, fueron construidos numerosos templos, edificios, edificios públicos y privados. Parada para comprar productos típicos. La excursión concluye con una visita panorámica en bus a la ciudad de Izmir.

Nota: se aconseja vestir zapatos de paseo cómodos para el recorrido a pie en la acrópolis . El orden del paseo se puede invertir

INFORMACIONES

| Código | Duración | Nivel | Precio adulto | Precio niño |
|--------|-------------------------|--|---------------|-------------|
| 1157 | 9 Horas aproximadamente |  Moderada | 72,00 EUR | 50,40 EUR |

Tipología


Cultural



Compras



Comida incluida

Esmima
ÉFESO

Si le apasiona la exploración arqueológica, disfrutará en Éfeso. Éfeso, considerada una de las siete maravillas del mundo, empezó sus días como refugio jónico y terminó convirtiéndose en la segunda ciudad más importante del Imperio Romano y en sede de una

iglesia cristiana (a la que hace referencia San Pablo en su Carta a los Efesios). Éfeso alberga también el colosal Templo de Artemisa, la primera gran estructura construida totalmente en mármol. Este templo es cuatro veces mayor que el Partenón de Atenas, y se ha dicho de él que es "lo más hermoso que ha hecho la humanidad", si creemos a Pausanias, un pionero de los libros de viajes.

También veremos el gimnasio de Vedius y los cimientos de lo que debió ser un enorme estadio (las gradas se desmontaron para construir la muralla bizantina). Una vez atravesada la puerta principal, es imposible no sentirse cautivado por la Vía Arcadia, una maravillosa avenida flanqueada por columnas de mármol. Uno de los extremos de la vía termina en un pequeño pant. ano, y el otro en el deslumbrante Gran Teatro. Este teatro, que tenía capacidad para 24.000 espectadores, está excavado en las faldas del Monte Pion y servía de escenario al Festival de Artemisa, que se celebraba cada año. Ante el teatro, veremos la Vía de Mármol, que nos llevará a la Biblioteca de Celso, casi totalmente reconstruida por arqueólogos vieneses. La fachada excavada de la biblioteca es un homenaje a la majestuosa arquitectura que en tiempo dominó en Éfeso. Si miramos a la colina, veremos el Templo de Adriano, los Baños de Scholastikia y las Casas Colgantes. Un poco más lejos se encuentra la Fuente de Trajano y la Cueva de los Siete Durmientes. Parada para comprar productos típicos antes de regresar a bordo.

Nota: La visita a las excavaciones arqueológicas supone un recorrido a pie de unas dos horas, para el que se aconseja llevar ropa y calzado cómodo. El orden del paseo se puede invertir.

INFORMACIONES


| Código | Duración | Nivel | Precio adulto | Precio niño |
|--------|-------------------------|--|---------------|-------------|
| 1158 | 5 Horas aproximadamente |  Moderada | 57,00 EUR | 39,90 EUR |

Santorini
PUEBLO DE OIA

Saliendo directamente del barco llegarán con una lancha motora al puerto de Athinios para seguir, en autobús, hacia el pueblo de Oia, en el extremo septentrional de la costa de la isla y a lo largo de la "caldera", típica formación rocosa que rodea completamente Santorini cayendo en picado sobre el mar. En Oia les espera un curioso y original paseo por las adoquinadas vías, donde se asoman las típicas casitas de color ocre con sus característicos techos azules en forma de cúpula que se distinguen en toda la isla. Admirarán insuperables vistas panorámicas de las cercanas islas de Folegandros y Sikinos, así como del famoso volcán, actualmente inactivo. Se sucederán otras vistas impresionantes bajando hacia el mar para ver las playas de Ammoundi y de los Armenios. Aquí surge la iglesia de S. Nikolaos y, antes de ir a Thera, centro principal de la isla, tendrán un poco de tiempo libre para curiosear entre las numerosas tiendas, donde siempre hay algo original que comprar antes de descender en el telef.érico.

Atención: Las plazas son limitadas; le aconsejamos reservar con antelación.

INFORMACIONES

| Código | Duración | Nivel | Precio adulto | Precio niño |
|--------|-------------------------|---|---------------|-------------|
| 0925 | 3 Horas aproximadamente |  Fácil | 58,00 EUR | 40,60 EUR |

Tipología